



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش

معاونت آموزش متوسطه

شماره: ۲۰۰/۱۶۱۰۷۸

تاریخ: ۱۳۹۵/۰۹/۱۵

پیوست:

باسمه تعالی

اداره کل آموزش و پرورش استان ...

موضوع: ارسال شیوه نامه سیزدهمین جشنواره الگوهای برتر تدریس

دوره متوسطه نظری

باسلام و احترام، در رویکردهای جدید آموزش و پرورش مبتنی بر سند تحول بنیادین به مدرسه به عنوان یک سازمان یادگیرنده توجه شده است.

همچنین راهکار ۷-۱۱ این سند و بند ۴ ماده ۴- قلمرو فعالیتهای آیین نامه

گروههای آموزشی و تربیتی مصوبه جلسه ۹۱۴ شورای عالی آموزش و پرورش تاریخ ۱۳۹۴/۰۴/۲۹، جهت کیفیت بخشی آموزشی، برای گذر از کمیت و رسیدن به کیفیت که لازمه آن توسعه زمینه پژوهشگری و افزایش توانمندی های حرفه ای معلمان به شکل فردی و گروهی و انتقال تجارب و دستاوردهای علمی است که برای جاد فرصت های بازآموزی مستمر علمی و تحقیقاتی و مطالعاتی تاکید و افری شده است.

در این راستا برگزاری جشنواره الگوهای تدریس برتر (یاددهی-یادگیری) فرصت ارزشمند و مغتنمی را فراهم می نماید تا معلم که رکن اصلی نظام تعلیم و تربیت است به تقویت دانش، نگرش، بینش و مهارت های حرفه ای خویش پرداخته و به شکل مطلوب زمینه ارتقای فرآیند یاددهی-یادگیری و کیفیت بخشی آموزش میسر گردد.

شیوه نامه اجرایی سیزدهمین جشنواره الگوهای تدریس برتر دوره متوسطه نظری در سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵ در وب سایت دفتر آموزش متوسطه نظری به نشانی [www.dnp.medu.ir](http://www.dnp.medu.ir) قابل دریافت می باشد. لذا مقتضی است ادارات کل آموزش و پرورش با برنامه ریزی مناسب تدابیری اتخاذ نمایند تا این جشنواره، به بستری برای کاربست یافته های پژوهشی و کاربردی نمودن نظریه های یاددهی-یادگیری و آموزش تبدیل شود.

مسئولیت نظارت بر حسن اجرای این بخشنامه برعهده مدیر کل محترم استان می باشد.

علی زرافشان

معاون آموزش متوسطه

باسمه تعالی

شبه نامه سیزدهمین  
خسواره

الگوهای تدریس برتر

(علمی - علمی)

دفتر آموزش متوسطه نظری

سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵



بی شک رکن و پایه اصلی نظام تعلیم و تربیت جمهوری اسلامی ایران معلم است. معلم با کسب مهارت‌های لازم در ابعاد شناختی، ادراکی و مهارتی می‌تواند انسان‌های خلاق، متعادل، آلدپشمند، متفکر و بالنده را پرورش دهد. معلم برای رسیدن به چنین هدفی نیازمند کاربست روش‌های موثر و موفق شیوه‌های آموزشی و تربیتی است.

تدریس موثر و استفاده از شیوه‌های نوین یاددهی - یادگیری می‌تواند سبب شکوفا شدن استعداد های دانش آموزان و تقویت مهارت‌ها و قابلیت‌های آنان شود.

آنچه که از آن به عنوان تدریس یاد می‌شود، تدبیر تمهیدات و برقراری تعاملاتی است که از سوی معلم بر اساس مهارت و تجارب وی در یک جلسه‌ی درسی روی می‌دهد، لذا مجموعه‌ی این رویدادها از سوی معلمان و دبیران گنجینه ارزشمندی است که انتقال آن در فرایند آموزش، اثربخش و کارآمد خواهد بود.

### اهداف:

- 1- فراهم آوردن زمینه‌ی ارتقای صلاحیت‌های علمی و حرفه‌ای دبیران.
- 2- بهبود عملکرد آموزشی و تدریس دبیران در کلاس درس.
- 3- شناسایی و ترویج روش‌های تدریس موفق و کارآمد.
- 4- کاربردی ساختن نظریه‌های یادگیری.
- 5- فراهم آوردن زمینه‌های مناسب به منظور بروز خلاقیت و نوآوری دبیران.
- 6- ایجاد رقابت سالم بین دبیران با تکیه بر روش‌های موثر و فعال.
- 7- بهره‌مندی هوشمندانه از فناوری‌های نوین در فرایند یاددهی - یادگیری.

### مخاطبین جشنواره:

- معاونین آموزش متوسطه استانها و مناطق
- روسای ادارات تکنولوژی و گروه‌های آموزش متوسطه / کارشناس مسئولان و کارشناسان گروه‌های آموزشی متوسطه نظری استانها و مناطق
- روسای ادارات / کارشناس مسئولان / کارشناسان آموزش متوسطه نظری استانها و مناطق
- مسئولین دبیرخانه‌های راهبری دروس
- سرگروه‌های درسی استانها و مناطق
- مدیر و معاونین آموزشی دبیرستانهای متوسطه دوم
- کلیه دبیران دوره متوسطه دوم



## مراحل اجرایی:

### ۱- بخش علمی جشنواره:

جشنواره الگوهای تدریس برتر در بخش علمی به دو صورت زیر انجام می شود:

#### الف) بخش تجارب:

### الف-۱- تدوین تجارب موفق و برتر آموزشی مدیران مدارس:

امروزه در دنیا هرگونه برنامه ریزی اصولی در مدیریت آموزشی بر مبنای شناخت صحیح و منطقی شرایط و امکانات و تواناییهای موجود از یک سو و ترسیم هدفهای مشخص و قابل تحقق از سوی دیگر شکل می گیرد و یکی از راههای رسیدن به وضعیت مطلوب آموزشی استفاده بهینه از تجارب و اندوخته های علمی دیگران می باشد.

جشنواره تجارب برتر مدیران به منظور دستیابی به اندوخته های تجربی مستند مدیران مدارس با هدف ترغیب و تشویق آنان برای حضور در عرصه های پژوهشی و تربیتی جهت ارتقاء کیفیت خدمات آموزشی و پرورشی به دانش آموزان برگزار می شود.

### محورهای تجربیات موفق و برتر مدیران:

۱- تجربیات عینی در عملیاتی نمودن راهکارهای اجرایی سند تحول بنیادین در بهبود کیفیت آموزشگاهی

۲- نظارت بالینی با حضور در کلاس درس همکاران.

۳- برگزاری جلسه شورای دبیران با موضوعات آموزشی.

۴- بررسی وضعیت آموزشی مدرسه با تحلیل نمرات دانش آموزان به صورت درس به درس و کلاس به کلاس در مدرسه.

۵- تشکیل جلسات گروههای درسی و برگزاری کارگاههای آموزشی ویژه دبیران در مدرسه.

۶- تشکیل پرونده آموزشی برای دبیران.

۷- فراهم نمودن زمینه لازم برای استفاده همکاران از کارگاه، آزمایشگاه، سایت، کتابخانه، فناوری های نوین (هوشمند سازی و استفاده هوشمندانه از آن) و... در فرآیند تدریس.

۸- فراهم نمودن زمینه لازم جهت شرکت همکاران در جشنواره های تدریس.

۹- فراهم نمودن زمینه لازم برای عضویت دانش آموزان در کتابخانه مدرسه، پژوهشسراهای دانش آموزی منطقه و انجمن های علمی - پژوهشی برای نهادینه کردن تحقیق و پژوهش در بین آنها.

۱۰- اجرای طرح همیار معلم در مدرسه، روز آزمایشگاه، اداره مدرسه توسط دانش آموزان و...

۱۱- برگزاری اردوی های علمی - تفریحی دانش آموزان و فعالیت های خارج از محیط آموزشگاه.



۱۲- چگونگی اهمیت بخشی به آزمون های پیشرفت تحصیلی و ارزشیابی مستمر در بهبود فرآیند یاددهی-یادگیری.

۱۳- مدیریت استفاده از کتاب های کمک آموزشی و کمک درسی در ارتقاء بهبود کیفیت خدمات آموزشی.

۱۴- چگونگی اجرای طرح خوداتکائی در مدارس شبانه روزی.

...-۱۵

### نحوه ارائه تجربه

نکات زیر در تدوین و تنظیم تجربه حائز اهمیت می باشد :

- ❖ تجارب کاری باید با موضوع مسائل آموزش و پرورش ارسال گردند .
- ❖ محدودیتی در ارسال تعداد تجربیات وجود ندارد .
- ❖ کلیه قسمت های فرم ثبت تجربه (فرم شماره ۳ پیوست) می بایستی تکمیل گردد . با توجه به لزوم جامعیت اطلاعات ، فرم های ناقص مورد بررسی قرار نخواهند گرفت .
- ❖ به ازای هر تجربه یک فرم تکمیل گردد .
- ❖ اختصار ، ایجاز ، یکپارچگی و انسجام در نگارش و تدوین تجربه رعایت شود و تجربه خود را تایپ و فایل آن را ارسال نمایید .
- ❖ در تشریح تجربه از اشاره به افراد و نام ایشان خودداری فرمایید .
- ❖ تجربه باید جنبه های مختلف یک مسئله یا موضوع کاری را توضیح داده و تنها به توصیف موقعیت مسئله اکتفا نکند .
- ❖ عنوان تجربه شفاف ، گویا و مختصر بیان شود .
- ❖ منشاء اصلی شکل گیری تجربه و علل آن و نیز روند کلی تصمیم گیری را بیان فرمایید .
- ❖ تجربه می بایست شامل راه حل ها و نتایج حاصل از آن نیز باشد . بهتر آن است که نتایج حتی الامکان کمی بوده و الزاما" به مستندات و سوابق موجود دال بر تائید آنها اشاره شود .
- ❖ توصیه ها و پیشنهادات بر اساس تجربه کسب شده به منظور نهادینه شدن موضوع رایبان فرمایید .

### برنامه زمان بندی

- ❖ ارسال تجارب : ۹۵/۱۰/۱ تا ۹۵/۱۲/۲۵
- ❖ بررسی تجارب در کار گروههای تخصصی : اردیبهشت ماه ۹۶
- ❖ انتشار تجارب برتر در سایت دبیر خانه : خردادماه ۹۶

### نحوه ارسال تجربه :

- ❖ پس از تکمیل فرم شماره ۳ (فرم پیوست) ، به آدرس پست الکترونیکی [modiran.gam2@medu.ir](mailto:modiran.gam2@medu.ir) دبیرخانه راهبری کشوری مدیران مستقر در استان سمنان ارسال گردد .

\*\*\* کلیه تجربیات برگزیده مورد تقدیر کتبی قرار خواهند گرفت .

❖ \*\*\* کلیه آثار و تجارب برتر با نام ارسال کنندگان تجربه در کتابی با همین عنوان منتشر خواهد شد .

\*\*\* جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۳-۳۳۳۳۱۶۵۲ تماس گرفته و یا به آدرس سایت دبیرخانه

<http://modiran.gam2.medu.ir> مراجعه نمایید .



**الف-۲- تدوین تجارب تدریس دبیران:** این بخش به توصیف تحلیلی از تجربه ای عملی در زمینه تدریس در حوزه ای که خود دبیر تجربه نموده، خواهد پرداخت وهدف آن انتقال تجربه های عملی به سایر معلمان با ذکر نکات اصلی وراهبردی در آن تجربه و تأثیری که در یادگیری و یاددهی و پیشبرد بهبود عملکرد فرد داشته است می باشد. از این رو از تمامی دبیران دوره متوسطه نظری دعوت می شود تا تجربه های خود را در این زمینه در قالب کار برگ (فرم شماره پیوست) تکمیل و ارائه نمایند. تجارب برتر در مجموعه ای با نام افراد ارائه دهنده چاپ و از منتخبین آنها تجلیل خواهد شد.

- دبیران محترم می توانند حداکثر تا تاریخ ۹۶/۰۲/۲۰ برترین تجارب خود در دروس دوره متوسطه نظری را با مراجعه به آدرس الکترونیکی دبیرخانه جشنواره تجارب تدریس مستقر در اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی به آدرس [amoozesh.razaviedu.ir](http://amoozesh.razaviedu.ir) مطابق نمون برگ پیوست ثبت و ارسال نمایند. در صورت ابهام با شماره تلفن: ۰۵۱-۳۲۲۴۰۳۳۱ تماس حاصل فرمایند.

**ب) ارائه مقاله علمی مرتبط با تدریس:** در این بخش تلاش می شود با همکاری همه ی معلمان، اساتید، صاحب نظران، پژوهشگران و دانشگاهها به خصوص دانشگاه فرهنگیان عرصه ای برای عرضه ی آخرین مطالب و پژوهش های علمی در زمینه یاددهی-یادگیری و تدریس فراهم گردد. واز مقاله ها و مطالب پژوهشی اصیل که در بردارنده یافته های جدید در ابعاد مختلف تدریس و آموزش است استقبال خواهد شد. علاوه بر پذیرش و ارائه مقالات، برگزاری کارگاههای آموزشی و نشست های علمی و تخصصی نیز در دستور کار قرار گیرد.

#### شرایط مقاله ها:

- ۱- مقاله باید مستخرج از فعالیت اصیل پژوهشی نگارندگان باشد.
- ۲- پذیرش مقالات بر اساس نتایج داوری خواهد بود.
- ۳- مقاله های پذیرفته شده به صورت (کاغذی، الکترونیکی) منتشر خواهد شد.

#### موضوع های مقالات:

- ۱- تأثیر استفاده از الگوی های تدریس نوین در بهبود عملکرد و یادگیری دانش آموزان.
- ۲- چگونگی اثربخش تر نمودن محیط تدریس.
- ۳- تأثیر داشتن طرح درس در بهبود فرآیند تدریس معلمان.
- ۴- نقش استفاده از ارزشیابی مناسب در بهبود فرآیند تدریس و تأثیر آن در یادگیری موثر.
- ۵- بررسی و مقایسه الگوی های تدریس فعال با روش های تدریس سنتی از دیدگاه دبیران و دانش آموزان.
- ۶- بررسی راهکارهای توسعه الگوهای تدریس برتر و فعال از طریق گروه های آموزشی و درسی.



## راهنمای نگارش مقاله:

۱- تمامی پژوهشگرانی که در حوزه تعلیم و تربیت بویژه دبیران، معلمان و دانشجو معلمان رسمی، پیمانی و ... که در سال تحصیلی ۹۵-۹۶ در مدارس دولتی و غیر دولتی اشتغال داشته باشند می توانند در فراخوان شرکت نمایند.

۲- استفاده از فونت BNzanin14 جهت تایپ مطالب رعایت شود.

۳- مقاله حداکثر در ۱۰ صفحه ۸۴تنظیم گردد

۴- درج مشخصات کامل صاحب اثر ( نام نام خانوادگی، کد پرسنلی، نام پدر، محل خدمت، پایه تحصیلی، سابقه خدمت، منطقه / مدرسه و شماره تماس) ضروری است.

۵- در تدوین مقالات ترتیب معمول آن از قبیل: چکیده، مقدمه، متن اصلی، نتیجه گیری، پیشنهادات و منابع رعایت گردد.

۶- پس از داوری مقالات ارسالی به دبیرخانه از نفرات برتر با صدور تقدیر نامه و اهدای هدایا قدردانی به عمل خواهد آمد.

دبیران محترم می توانند تا تاریخ ۱۳۹۶/۰۲/۲۰ جهت ارسال مقالات و دریافت راهنمایی و اطلاعات تکمیلی به آدرس الکترونیکی دبیرخانه جشنواره واقع در اداره کل آموزش و پرورش استان قم [www.Qomgt.ir](http://www.Qomgt.ir) مراجعه فرمائید. و یا با شماره تلفن های: ۰۲۵-۳۷۷۵۷۲۱۴ و ۳۷۷۱۵۳۵۰ و ۳۷۷۱۵۰۴۵ تماس حاصل فرمایید.

### ۲) بخش عملی جشنواره:

یکی از نقش های اساسی و مهم معلم تسهیل و آسان سازی فرایند یادگیری برای فراگیران است. در این فرایند دانش آموز در مرکز یادگیری است و معلم نقش راهنما و هدایتگر را بازی می کند. معلم به دانش آموزان اجازه می دهد تا دانش را بسازند و نه اینکه دانش و یادگیری از طریق آموزش به او منتقل شود.

در این رویکرد که بر اساس نظریه های یادگیری به مدل الگوهای فعال تدریس شناخته می شود. معلمان با آگاهی از نظرات و تجارب قبلی فراگیران موقعیت هایی را طراحی می کنند که فراگیران بتوانند به بازسازی دانش خود بپردازند.

معلمان از طرح سوالات به عنوان داربست یادگیری استفاده و با توجه به اهداف پیش بینی شده، پرسش هایی را طرح می کنند که فراگیران را به پرسش کنندگانی ماهر تبدیل می نمایند.

### بخش عملی در دو قسمت به شرح ذیل برگزار می گردد:

#### الف) فیر حضوری (مجازی) [با رویکرد الگوهای تدریس فعال]:

۱- کلیه دبیران علاقمند که در دوره متوسطه نظری ابلاغ اداری تدریس دارند با توجه به محور ها و موضوعات اعلام شده مجاز به شرکت در جشنواره می باشند.

۲- جشنواره به صورت مجازی و غیر حضوری (بر اساس فیلم های ارسالی) خواهد بود.

۳- زمان ارائه تدریس حداکثر ۳۰ دقیقه می باشد. لذا طرح درس می بایست با توجه به زمان تعیین شده تهیه گردد.



۴- جشنواره در سه مرحله ای منطقه ای، استانی و کشوری برگزار می گردد و از هر مرحله تعداد یک نفر برتر در هر زمینه و محور(به شرح جدول ذیل) که حائز شرایط داوری باشند به مرحله بعد راه پیدا می کنند.(مطابق فرم های داوری پیوست)

جدول معرفی دبیر منتخب شرکت کننده در جشنواره منطقه/استان ...

نام و نام خانوادگی	نام پدر	کد پرسنلی	سطح تحصیلات	رشته تحصیلی	شماره همراه	آموزشگاه	منطقه/ناحیه محل خدمت	موضوع مورد تدریس

۵- تمامی مستندات مربوط به فرد منتخب از جمله فیلم تدریس، طرح درس، فرم مشخصات (فرم بالا) عکس دبیر شرکت کننده و... در قالب یک لوح فشرده (DVD) به مرحله بعد ارسال گردد.

۶- در مرحله ای منطقه ای و استانی گروه های آموزشی بر اساس فرمهای داوری فیلم های ارسالی را داوری نموده و برترین ها را انتخاب و مورد تقدیر قرار داده و به مرحله ای بعد معرفی خواهند نمود.

۷- مهلت معرفی نفرات برتر و ارسال مستندات نفرات منتخب منطقه ای به استانی تا تاریخ ۹۵/۱۲/۲۰ می باشد. ادارات تکنولوژی و گروه های آموزشی متوسطه استانیها نیز تا تاریخ ۹۶/۰۲/۳۰ ضمن داوری آثار ارسالی اسامی نفرات برتر را به همراه مستندات به دبیرخانه کشوری راهبری رایانه مستقر در استان آذربایجان شرقی اعلام می نمایند.

۸- در مرحله کشوری دبیرخانه راهبری رایانه مستقر در استان آذربایجان شرقی وظیفه داوری و معرفی نفرات برتر بر اساس فرم های داوری را بر عهده خواهد داشت. از نفرات برتر با صدور تقدیر نامه وزارتی و اهدای هدایا تقدیر خواهد شد

۹- فیلم های تدریس نفرات منتخب استان در دروس (تاریخ، زیست شناسی، آزمایشگاه علوم، هندسه، اوزبان انگلیسی) به اداره کل آموزش و پرورش آذربایجان شرقی محل استقرار دبیرخانه فناوری ارسال شود. و فیلم منتخب نفرات برتر درس تفکر و سواد رسانه ای به اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران (اداره تکنولوژی و گروه های آموزشی متوسطه) ارسال گردد.

۱۰- جهت کیفی شدن فیلم ارائه تدریس موارد زیر مد نظر قرار گیرد:

۱-۱۰) فیلم بدون وقفه و در زمان ۳۰ دقیقه ضبط شود.

۲-۱۰) فیلم با فرمت DVD-AVI یا MPEG4 یا HD باشد.

۳-۱۰) فیلم تدریس بدون میکس، بدون مونتاز و تدوین نشده باشد. ۴-۱۰) از میکروفون یقه ای حداقل برای دبیر استفاده شود.

۵-۱۰) حداقل تعداد دانش آموزان ۹ نفر پیش بینی گردد.

۱۱) پیش بینی و اجرای کارگاههای آموزشی، نشست های علمی تخصصی و برگزاری دوره های آموزشی ضمن خدمت در راستای ارتقای مهارتهای حرفه ای معلمان با رویکرد جشنواره در مراحل منطقه ای و استانی می تواند به عنوان یکی از راهکارهای انگیزش جهت جلب مشارکت دبیران در این حوزه مورد استفاده قرار گیرد.

۱۲) دبیرخانه های راهبری دروس با همکاری سرگروه های درسی استانیها موظف می باشند در ارتباط با نظریه های یادگیری به خصوص الگوهای تدریس فعال مطالب علمی، کاربردی و آموزشی را به شکل معرفی منابع و نکات آموزشی در سایت دبیرخانه بارگذاری نمایند. (مسئولیت نظارت بر این بخش بر عهده دبیرخانه رایانه می باشد)





**محورها و موضوعات جشنواره الگوهای تدریس برتر بخش مجازی (غیر حضوری):**

ردیف	رشته تحصیلی	درس	موضوعات
۱	ادبیات و علوم انسانی	تاریخ (ایران و جهان باستان)	۱- هنر و معماری درس ۱۶ ۲- آیین کشور داری درس ۱۱
۲	علوم تجربی	زیست شناسی ۱	۱- دستگاه لنفی و تنظیم گردش خون (ص ۷۷-۷۸) ۲- تنوع دفعی تنظیم اسمزی در جانداران (ص ۹۶-۹۸)
۳	علوم تجربی-ریاضی فیزیک	آزمایشگاه علوم تجربی ۱	۱- تنظیم رشتمان (میتوز) در یاخته های ریشه پیاز(ص ۷۷-۷۸) ۲- آزمایش گاز آرمانی(کامل) در دمای ثابت(ص ۱۱۳)
۴	ریاضی فیزیک	هندسه ۱	۱- چند ضلعی ها (ص ۵۴-۵۶) ۲- تفکر تجسمی(ص ۸۷-۹۱)
۵	مشترک	زبان انگلیسی ۱	۱-Listening and speaking (lesson ۲ ۵۸-۵۹) ۲-Conversation (lesson ۴ ۱۰۲) ۳-Grammar-See also(lesson ۳ ۸۲-۸۶)
۶	مشترک	تفکر و سواد رسانه ای	۱- فصل دوم درس چهارم از صفحه ۲۶ تا آخر صفحه ۲۸ (بازنمایی یا تلویزیون مرموم نیستند) ۲- فصل دوم درس هفتم از صفحه ۴۵ تا آخر صفحه ۵۲ (فنون افناع) ۳- فصل سوم درس دهم از صفحه ۶۰ تا آخر صفحه ۶۳ (مهندسان پیام)

**ب- حضوری: (ارائه تدریس با رویکرد الگوهای فعال تدریس)**

در این روش بستر مناسب جهت بروز خلاقیت ها، ابتکارات و توانمندیهای دبیران محترم دوره متوسطه نظری در سطح ملی در قالب جشنواره الگوهای برتر یاددهی یادگیری فراهم می گردد. بنابراین ادارات کل آموزش و پرورش استانها و مناطق آموزشی با برنامه ریزی مناسب تدابیری را اتخاذ نمایند تا جشنواره ی تدریس به محملی برای کاربست یافته های پژوهشی و کاربردی نمودن نظریه های یادگیری و تدریس تبدیل شود.

**اجرای جشنواره حضوری (ارائه تدریس با رویکرد الگوهای فعال تدریس):**

۱- جشنواره الگوهای برتر تدریس در سال جاری برای دروس **فیزیک تجربی و فارسی ۱** در دوره متوسطه نظری در پایه دهم برگزار می شود.

۲- این جشنواره در سه مرحله منطقه ای، استانی و کشوری اجرا می گردد و در پایان هر مرحله تعدادی از برگزیدگان به مرحله بعد راه خواهند یافت.

۳- کلیه دبیران علاقمند، اعم از افرادی که دروس مذکور در بند (۱) را تدریس می کنند و یا سایر دبیران در رشته های مرتبط و غیر مرتبط که این دروس را تدریس نمی کنند مجاز به شرکت در جشنواره خواهند بود.

**تبصره:** دبیران محترم شرکت کننده باید در حوزه متوسطه نظری تدریس و ابلاغ اداری داشته باشند.

۴- **دبیران محترمی که در سنوات گذشته (تا سال ۹۴-۹۵) در مرحله کشوری جشنواره حائز رتبه گردیده اند (منتخبین مرحله کشوری) مجاز به شرکت در دوره حضوری نمی باشند.**

۱-۴- پیش بینی و اجرای دوره های آموزش ضمن خدمت و ارتقاء مهارتهای حرفه ای دبیران با همکاری واحد برنامه ریزی و آموزش نیروی انسانی ادارات کل در مرحله منطقه ای و استانی می تواند به عنوان یکی از راهکارهای انگیزشی برای جلب مشارکت دبیران در این حوزه مورد استفاده قرار گیرد.

۲-۴- دوره های مذکور می تواند در حوزه های روش تدریس، تکنولوژی آموزشی، روانشناسی تربیتی و مهارتهای پیشرفته حوزه فناوری طراحی و اجرا گردد. (دوره های کد دار ضمن خدمت با محتوای متناظر)



3-4- تشکیل پنل های تخصصی توسط سرگروه های محترم درسی در مرحله منطقه ای و استانی با حضور متخصصان و صاحب نظران و دبیران درس و برگزیدگان، به منظور نقد و بررسی طرح درس های ارسالی و تدریس های ارائه شده همکاران شرکت کننده مورد انتظار است.

5- اطلاع رسانی مناسب به شیوه های متنوع (ارسال پوستر، ...)، تعیین داوران، انجام نظارت، تهیه گزارش اجرا، توزیع و ارسال فرم مشخصات نفرات شرکت کننده و ارسال صورتجلسه داوران از وظایف منطقه / شهرستان و اداره کل می باشد.

**تبصره: تقسیم بندی موضوعات تدریس که توسط دبیرخانه مربوطه صورت می گیرد، از طریق دفتر آموزش متوسطه نظری برای استانها تعیین و برای اجرا ارسال می گردد.**

6- برنامه ریزی اجرا در مرحله منطقه / شهرستان به گونه ای باشد که مشخصات نفر برتر تا تاریخ 95/12/20 به اداره کل مربوط ارسال شود. رئیس منطقه موظف می باشد ترتیبی فراهم نماید تا به نحو شایسته کلیه افراد شرکت کننده که طرح درس آنان مورد تأیید قرار گرفته و تدریس خود را اجرا نموده اند مورد تقدیر و تشکر قرار گیرند و گزارش اقدامات به عمل آمده در این خصوص را برای اداره کل متبوع ارسال نماید.

7- اداره کل موظف است پس از اجرای مرحله دوم (استانی) حداکثر تا تاریخ 96/2/30 مشخصات کامل نفر منتخب استان را همراه با طرح درس نفر منتخب استان به دبیرخانه ذی ربط ارسال نماید.

8- مرحله کشوری جشنواره در صورت تأمین اعتبار با مدیریت دفتر آموزش متوسطه نظری توسط دبیرخانه های راهبری کشوری دروس مذکور انجام خواهد گرفت و لازم است کلیه فرمهای ارزشیابی از اجرای تدریس دبیران ارائه شده در مرحله منطقه ای / شهرستان و کلیه طرح درسهای منتخب مناطق که به مرحله استانی معرفی شده اند در اداره کل تا پایان مرحله کشوری نگهداری شوند.

1-7- شایسته است پس از معرفی نفرات راه یافته به مرحله کشوری، طرح درس های جمع آوری شده مورد بازنگری علمی قرار گرفته و پس از اعمال اصلاحات در قالب CD در اختیار کلیه دبیران رشته مربوطه در سطح منطقه و استان قرار گیرد.

#### تذکرات مهم و قابل توجه:

1- اعتبارات مورد نیاز برگزاری مرحله کشوری جشنواره از محل اعتبارات کیفیت بخشی سال 96 سهم معاونت آموزش متوسطه وزارت متبوع تأمین و پرداخت خواهد شد.

2- ادارات کل آموزش و پرورش استانها و مناطق می توانند به منظور تأمین اعتبارات اجرای مرحله منطقه ای و استانی از مشارکت حامیان مالی و جذب اسپانسر در این خصوص با رعایت کلیه ضوابط و مقررات مربوطه استفاده نمایند.

3- مدیران محترم آموزشگاههای متوسطه موضوع جشنواره الگو های برتر یاددهی - یادگیری را در چندین جلسه شورای دبیران طرح و با دعوت از صاحب نظران به تشریح روش های تدریس و نظریه های یادگیری اقدام نمایند.

4- در بخش حضوری جشنواره شرکت یک نفر از دبیران آموزشگاه در مرحله منطقه ای الزامی است.

5- دبیرخانه های راهبری کشوری دروس مذکور موظف می باشند طی اطلاعیه مسسوطی منابع و مبانی نظریه های یادگیری به خصوص الگوهای فعال تدریس را جهت استفاده علاقمندان در سایت تخصصی دبیرخانه قرار دهد.

( کلیه داوران ها بر اساس همان الگو ها انجام می شود).

6- زمان ارائه تدریس در مرحله کشوری 30 دقیقه پیش بینی شده است بنابراین طرح درسهای پیشنهادی می بایست با توجه به زمان تعیین شده تهیه شود.

7- پس از ارسال طرح درس منتخبین استانی (راه یافتگان به مرحله کشوری) به دبیرخانه های راهبری مربوطه، امکان تغییر طرح درس میسر نمی باشد.

8- به کلیه دبیران شرکت کننده در جشنواره که طرح درس ارائه نمایند در هر مرحله گواهی حضور شرکت در جشنواره الگوهای برتر روش های تدریس صادر خواهد شد.

9- حضور و ارائه تدریس در مرحله کشوری به منزله قبول کلیه ضوابط و مقررات جشنواره بوده و با توجه به دقت در انتخاب داوران و تأکید فراوان بر رعایت انصاف و عدالت و نظارت دقیق مسئولین دبیرخانه راهبری کشوری و ناظران وزارتی بر امر داوری، پس از اعلام نتایج اعتراضی از سوی شرکت کنندگان پذیرفته نخواهد شد.



## شرایط داوری:

۱- از آنجا که عوامل متعددی در یک تدریس مطلوب مؤثر است و سازماندهی این عوامل توسط دبیران محترم نقش بسزایی در کیفیت تدریس دارد، لذا داوری از نحوه تدریس دبیران باید براساس ملاکها و معیارهایی صورت پذیرد که متضمن ارزشیابی دقیق از کلیه عوامل تأثیرگذار باشد و از سوی دیگر گروه داوران دارای ترکیبی باشد که امکان داوری نسبتاً دقیق را فراهم سازد.

بدین جهت تأکید می‌شود داوران در هر مرحله از همکاری انتخاب شوند که علاوه بر تسلط بر نظریه های یادگیری به خصوص روش های فعال تدریس، تکنولوژی آموزشی، روشها و فنون تدریس، روانشناسی تربیتی و مهارتهای پیشرفته فناوری آشنایی کامل داشته باشند و حداقل یک نفر از آنان از دبیران مجرب در رشته تخصصی مربوط باشد.

۲- تعداد داوران از ۳ تا ۵ نفر پیش بینی گردد.

تقریم زمانی اجرای جشنواره:

تاریخ انجام	عناوین فعالیتها
حداکثر تا ۹۵/۱۲/۱۰	اجرای مرحله منطقه جشنواره
حداکثر تا ۹۵/۱۲/۲۰	معرفی نفرات برتر منطقه به اداره کل
حداکثر تا ۹۶/۲/۲۰	اجرای مرحله استانی
حداکثر تا ۹۶/۲/۳۰	معرفی نفرات برتر استان به دبیرخانه مربوطه
متعاقباً اعلام می‌گردد	اجرای مرحله کشوری

جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفنهای ۸۲۲۸۵۱۷۷، ۸۲۲۸۵۱۷۸، ۸۲۲۸۵۱۷۶، ۸۲۲۸۱۰۳۷، ۸۲۲۸۱۰۳۷ و ۸۸۳۰۵۵۵۸ دفتر آموزش متوسطه نظری تماس حاصل فرمائید. آفیس

سایت واحد برنامه ریزی گروههای آموزشی دفتر متوسطه نظری:

[WWW.game7.medu.ir](http://WWW.game7.medu.ir)



باسمه تعالی

فرم شماره: ۱ کاربرد ثبت تجارب تدریس و آموزشی دبیران

جشنواره الگوهای تدریس برتر

نام و نام خانوادگی:	شماره پرسنلی:	مدرك درشته تحصیلی:	سابقه تدریس:
رشته تدریس:	منطقه محل خدمت:		
نام واحد آموزشی:	تلفن هاس: ثابت:	تلفن همراه:	
آدرس پست الکترونیک:			

عنوان تجربه:
--------------

شرح خلاصه ای از تجربه:
------------------------

دامت کاربرد تجربه:
--------------------

تفاوت نسبت تجربه:
-------------------

تفاوت تجربه:
--------------

نام و نام خانوادگی دبیر

نام و نام خانوادگی مدیر دبیرستان

تاریخ و امضاء

مهر و امضاء



فرم آمار شرکت کنندگان در جشنواره تدریس اداره کل آموزش و پرورش استان ..... در سال تحصیلی 95-96 فرم شماره: 2 کار برگ ثبت

ردیف	درس	تعداد شرکت کنندگان				معرفی شدگان به مرحله کشوری		جمع
		منطقه ای		استانی		مرد	زن	
		مرد	زن	مرد	زن			
1	تجارب تدریس دبیران							
2	تجارب آموزشی مدیران							
3	فراخوان مقاله تدریس							
4	تاریخ 1							
	زیست شناسی 1							
	آزمایشگاه علوم تجربی 1							
	هندسه 1							
	زبان انگلیسی 1							
5	تفکروسواد رسانه ای							
	فارسی 1							
	فیزیک 1 تجربی							
6	جمع کل							

نام و نام خانوادگی

رئیس اداره تکنولوژی و گروههای آموزشی متوسطه

تذکره: فرم آمار شرکت کنندگان در جشنواره تدریس استان ناپایان اردیبهشت ماه 96 به آدرس پست الکترونیکی دفتر آموزش

متوسطه [npamedu.ir](mailto:npamedu.ir) ارسال گردد.

واحد برنامه ریزی گروههای آموزشی دفتر آموزش متوسطه



فرم ثبت تجارب برترمدیران

الف) اطلاعات شخصی و شغلی

نام و نام خانوانگی :	شماره پرسنلی :	مدرک و رشته تحصیلی :
سابقه خدمت :	سابقه مدیریت :	منطقه آموزشی : استان
شماره تماس ثابت :	شماره تلفن همراه :	پست الکترونیکی :
نام واحد آموزشی	شهرستان	

ب) فرم ثبت تجربه

عنوان تجربه
-------------

شرح تجربه
-----------

دامنه کاربرد تجربه :
----------------------

پیشنهادات توسعه تجربه
-----------------------

منابع و مراجع مورد استفاده از تدوین تجربه
---

مستندات
---------

